

Index des livres au programme du Club de lecture « Littérature »
Choix des œuvres effectué par l'animatrice :
Carole Lamoureux, de 2007 à mars 2020
Karine Fortin, depuis l'automne 2020

| Auteur-trice | Titre | Date |
|---------------------------|---|----------------|
| Adiche, Chimamanda Ngozi | <i>Americanah</i> | septembre 2020 |
| Arcan, Nelly | <i>Paradis, clef en main</i> | mars 2010 |
| Archambault, Gilles | <i>Un après-midi de septembre</i> | avril 2012 |
| Atwood, Margaret | <i>La servante écarlate</i> | janvier 2011 |
| Austen, Jane | <i>Mansfield Park</i> | novembre 2014 |
| Auster, Paul | <i>Moon palace</i> | janvier 2020 |
| Barbe, Jean | <i>Comment devenir un ange</i> | avril 2013 |
| Beauchemin, Jean-François | <i>La fabrication de l'aube</i> | avril 2011 |
| Beauvoir, Simone de | <i>La femme rompue</i> | octobre 2008 |
| Benhabib, Djemila | <i>Les soldats d'Allah à l'assaut de l'Occident</i> | hiver 2016 ? |
| Ben Jelloun, Tahar | <i>La nuit sacrée</i> | décembre 2010 |
| Berberova, Nina | <i>Le mal noir</i> | décembre 2016 |
| Blixen, Karen | <i>Le festin de Babette</i> | automne 2018 |
| Bobin, Christian | <i>L'homme-joie</i> | hiver 2019 |
| Brontë Emily | <i>Les Hauts de Hurle-Vent</i> | septembre 2012 |
| Camus, Albert | <i>L'exil et le royaume</i> | décembre 2014 |
| Chen, Ying | <i>Lettres chinoises</i> | octobre 2010 |
| Coetzee, John M. | <i>Disgrâce</i> | septembre 2013 |

| | | |
|---------------------------|---|----------------|
| Colette | <i>La naissance du jour</i> | mars 2008 |
| | <i>Chéri</i> | |
| _____ | <i>La vagabonde</i> | février 2012 |
| Condé, Maryse | <i>Moi, Tituba Sorcière</i> | janvier 2019 |
| Cook, Thomas, H. | <i>Du lieu-dit Noir-Étang</i> | mars 2015 |
| Corriveau, Hugues | <i>Les enfants de Liverpool</i> | automne 2018 |
| Desanti, Dominique | <i>La femme au temps des années folles</i> | automne 2017 |
| De Vigan, Delphine | <i>D'après une histoire vraie</i> | octobre 2021 |
| Djian, Philippe | <i>Incidences</i> | septembre 2010 |
| Doumenc, Philippe | <i>Contre-enquête sur la mort d'Emma Bovary</i> | novembre 2019 |
| Dumont, Dawn | <i>La course de Rose</i> | février 2022 |
| Dumont, Micheline | <i>Pas d'histoire, les femmes !</i> <i>Réflexions d'une historienne indignée</i> | hiver 2019 |
| Ellroy, James | <i>La malédiction Hilliker :</i> <i>mon obsession des femmes</i> | septembre 2011 |
| Erdogan, Asli | <i>Le silence même n'est plus à toi, chroniques</i> | automne 2017 |
| Ernaux, Annie | <i>La place</i> | janvier 2009 |
| Farhoud, Abla | <i>Le bonheur à la queue glissante</i> | octobre 2007 |
| Fitzgerald, Francis Scott | <i>Tendre est la nuit</i> | février 2009 |
| Flaubert, Gustave | <i>Madame Bovary</i> | octobre 2019 |
| Fontaine, Naomi | <i>Kuessipan</i> | mars 2021 |
| Fortier, Dominique | <i>Les villes de papier</i> | octobre 2020 |
| Fukazawa, Shichirô | <i>Nayarama</i> | mars 2013 |
| Gardell, Jonas | <i>N'essuie jamais de larmes sans gants</i> | février 2021 |

| | | |
|---------------------------------------|--|----------------|
| Gary, Romain | <i>La vie devant soi</i> | novembre 2007 |
| Gary, Romain | <i>La promesse de l'aube</i> | février 2020 |
| Gelly, Violaine | <i>Karen Blixen</i> | automne 2018 |
| Germain, Sylvie | <i>Magnus</i> | avril 2014 |
| Goby, Valentine | <i>Kinderzimmer</i> | hiver 2016 ? |
| Grente, Dominique et Nicole Muller | <i>L'ange inconsolable, une biographie d'Annemarie Schwarzenbach</i> | hiver 2016 ? |
| Hawthorne, Nathaniel | <i>La lettre écarlate</i> | octobre 2012 |
| Hébert, Anne | <i>L'enfant chargé de songes</i> | septembre 2007 |
| _____ | <i>Le Torrent</i> | automne 2016 |
| _____ | <i>Un habit de lumière</i> | |
| Hemingway, Ernest | <i>Les neiges du Kilimandjaro L'heure triomphale de Francis Macomber</i> | novembre 2009 |
| Houellebecq, Michel | <i>H.P. Lovecraft, contre le monde, contre la vie</i> | hiver 2017 |
| Huston, Nancy | <i>Lignes de faille</i> | janvier 2007 |
| Huston, Nancy | <i>Dolce Agonia</i> | décembre 2013 |
| Jacob, Susanne | <i>L'obéissance</i> | janvier 2010 |
| James, Henry | <i>Les Européens</i> | mars 2009 |
| Jonquet, Thierry | <i>Migale</i> | octobre 2016 |
| Kapesh, An Antane | <i>Je suis une maudite sauvagesse</i> | décembre 2020 |
| Kawabata, Yasunari | <i>Pays de neige</i> | hiver 2018 |
| Kellough, Kaie | <i>Petits marronnages</i> | décembre 2021 |
| Kerouac, Jack | <i>Sur la route</i> | février 2010 |
| Kertesz, Imre | <i>Un autre : chronique d'une métamorphose</i> | décembre 2011 |
| King, Thomas | <i>L'herbe verte, l'eau vive</i> | automne 2018 |

| | | |
|-----------------------|--|----------------|
| Kokis, Sergio | <i>Negao et Doralice</i> | mars 2014 |
| Khoury-Ghata, Vénus | <i>Ce qui reste des hommes</i> | mars 2022 |
| Kundera, Milan | <i>L'immortalité</i> | décembre 2008 |
| Laberge, Marie | <i>Juillet</i> | février 2008 |
| Labrèche, Marie-Sissi | <i>La brèche</i> | décembre 2012 |
| Lachapelle, Lucie | <i>Rivière Mékiskan</i> | hiver 2018 |
| Lafon, Lola | <i>Une fièvre impossible à négocier</i> | hiver 2017 |
| Lagerlöf, Selma | <i>Le violon du fou</i> | janvier 2014 |
| Lalonde, Robert | <i>C'est le cœur qui meurt en dernier</i> | Hiver 2016 ? |
| Lavoie, Marie-Renée | <i>La petite et le vieux</i> | ??? |
| Lessing, Doris | <i>Dans ma peau</i> | |
| _____ | <i>Les grands-mères</i> | octobre 2013 |
| Loti, Pierre | <i>Les désenchantées</i> | février 2019 |
| Makine, Andreï | <i>La musique d'une vie</i> | février 2013 |
| Malaparte, Curzio | <i>Le compagnon de voyage</i> | |
| _____ | <i>Le soleil est aveugle</i> | |
| _____ | <i>La peau</i> | mars 2011 |
| Martel, Yann | <i>Histoire de Pi</i> | novembre 2013 |
| Martin, Claire | <i>Dans un gant de fer. La joue droite</i> | novembre 2012 |
| Mavrikakis, Catherine | <i>Le ciel de Bay City</i> | avril 2010 |
| McCullers, Carson | <i>La ballade du café triste</i> | décembre 2007 |
| Michaud, Martin | <i>La chorale du diable</i> | automne 2015 |
| Minoui, Delphine | <i>Je vous écris de Téhéran</i> | automne 2015 |
| Mishima, Yukio | <i>Confession d'un masque</i> | septembre 2008 |
| Modiano, Patrick | <i>Un pedigree</i> | février 2015 |

| | | |
|------------------------|---|----------------|
| Morrison, Toni | <i>Sula</i> | avril 2008 |
| Mukasonga, Schlastique | <i>Cœur tambour</i> | avril 2021 |
| Munro, Alice | <i>Fugitives</i> | janvier 2015 |
| Némirovsky, Irène | <i>Suite française</i> | novembre 2010 |
| Nafisi, Azar | <i>Lire Lolita à Téhéran</i> | septembre 2019 |
| Noël, Francine | <i>Nous avons tous découvert l'Amérique</i> | novembre 2016 |
| Nothomb, Amélie | <i>Biographie de la faim</i> | mars 2012 |
| O'Connor, Flannery | <i>Les braves gens ne courent pas les rues</i> <i>Les braves gens de la campagne</i> | février 2011 |
| O'Neill, Heather | <i>La ballade de Baby</i> | mai 2021 |
| Pamuk, Orhan | <i>Le château blanc</i> | décembre 2015 |
| Poulin, Jacques | <i>Le chat sauvage</i> | octobre 2011 |
| Proulx, Monique | <i>Le cœur est un muscle involontaire</i> | avril 2009 |
| Puig, Manuel | <i>Le baiser de la femme-araignée</i> | septembre 2009 |
| Rendell, Ruth | <i>L'analphabète</i> | septembre 2014 |
| Roth, Philip | <i>Portnoy et son complexe</i> | mars 2007 |
| Roy, Gabrielle | <i>La détresse et l'enchantement</i> | avril 2007 |
| Roy, Gabrielle | <i>La rivière sans repos</i> | décembre 2009 |
| Sà, Shan | <i>Porte de la paix céleste</i> | janvier 2012 |
| Sand, Georges | <i>Maupart</i> | octobre 2015 |
| Sapienza, Goliarda | <i>L'université de Rebibbia</i> | Novembre 2020 |
| Schmitt, Éric-Emmanuel | <i>La part de l'autre</i> | février 2014 |
| Schneider, Vanessa | <i>Tu t'appelais Maria Schneider</i> | hiver 2019 |
| Séguin, Marc | <i>Les repentirs</i> | hiver 2018 |

| | | |
|-----------------------------|---|----------------|
| Semprun, Jorge | <i>L'écriture ou la vie</i> | janvier 2008 |
| Shimazaki, Aki | <i>Mitsuba</i> | Novembre 2021 |
| Slimani, Leïla | <i>Chanson douce</i> | hiver 2017 |
| Smart, Patricia | <i>De Marie de l'Incarnation à Nelly Arcan : Se dire, se faire dans l'écriture intime</i> | automne 2015 ? |
| Taïa, Abdellah | <i>Infidèles</i> | septembre 2015 |
| Taylor, Katherine Kriesmann | <i>Inconnu à cette adresse</i> | ??? |
| Théoret, France | <i>Une belle éducation</i> | avril 2015 |
| Thériault, Yves | <i>La fille laide</i> | novembre 2008 |
| Tolstoï, Léon | <i>La mort d'Ivan Ilitch</i> | septembre 2016 |
| Tourgueniev, Yvan | <i>Premier amour</i> | mars 2019 |
| Tremblay, Larry | <i>L'Orangerie</i> | décembre 2019 |
| Tremblay, Michel | <i>Damnée Manon, sacrée Sandra</i> | automne 2016 ? |
| Turcotte, Élise | <i>Le bruit des choses vivantes</i> | avril 2008 |
| Vadnais, Christiane | <i>Faunes</i> | avril 2022 |
| Varin, Claire | <i>Animalis</i> | avril 2019 |
| Vuong, Ocean | <i>Un bref instant de splendeur</i> | mai 2022 |
| Wharton, Edith | <i>Les New-Yorkaises</i> | novembre 2011 |
| Williams, Tennessee | <i>La chatte sur un toit brûlant</i> | octobre 2014 |
| Woolf, Virginia | <i>Une chambre à soi</i> | janvier 2013 |
| Yanacopoulo, Andrée | <i>Prendre acte</i> | novembre 2015 |
| Yazbek, Samar | <i>Les portes du néant</i> | automne 2017 |
| Yourcenar, Marguerite | <i>Alexis ou le traité du vain combat</i> | octobre 2009 |
| _____ | <i>Mémoires d'Hadrien</i> | ??? |

Zeniter, Alice

L'art de perdre

septembre 2021

Zola, Émile

Thérèse Raquin

???

Liste réalisée par :

Thérèse Malo, février 2013

Claire Fortier, avril 2022