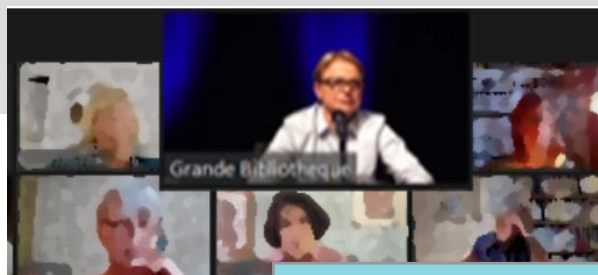




RAPPORT D'ACTIVITÉS LES AMIS DE BA nQ

2021-2022



*Les hauts et les bas
d'une pandémie*

MOT DE LA PRÉSIDENTE

Une accalmie de six mois

La valse des consignes sanitaires a marqué l'année 2021-2022. Les Amis de BANQ ont vécu six mois en mode virtuel et six mois en présence distanciée et masquée. Malgré les aléas de ces contraintes, les Amis se sont refaits graduellement une santé. L'accalmie entre les mois de juillet et décembre, alors que des rassemblements étaient permis, a insufflé une énergie vivifiante pour la reprise de nos activités.

Une meilleure santé financière

Trois événements majeurs ont permis de regarnir les goussets des Amis : deux Marchés aux livres et une participation à la vente de produits à la Boutique de BANQ.

Les Marchés aux livres d'été et de Noël ont suscité un réel engouement auprès de la population. En plus de rehausser la visibilité des Amis et de faire rayonner BANQ, ces marchés constituent la source première de financement de notre association. Grâce aux succès de ceux-ci, les Amis ont été en mesure d'offrir un soutien financier généreux à la Fondation de BANQ en appuyant le Programme d'animation littéraire en centres d'accueil.

Par ailleurs, les recettes de la vente de produits à la Boutique de BANQ, partagées avec BANQ, ont permis de combler un besoin de plus en plus urgent pour notre association, soit d'augmenter le nombre d'heures rémunérées de notre adjointe.

Une vie participative ravivée

Outre ces trois importants contacts avec la population, les Amis ont été en mesure d'assurer une présence à des activités bénévoles. Que ce soit pour collaborer avec le personnel technique et archivistique pour la tenue d'un kiosque aux Jardins Gamelin, pour accueillir les visiteurs à l'auditorium de BANQ ou pour animer des ateliers de conversation française auprès de personnes nouvellement arrivées, les membres ont été au rendez-vous. Remettre les pieds à BANQ, retrouver les gens qui partagent notre passion pour les livres, les archives ou la langue française — voilà enfin revenu le plaisir de participer à la vie associative des Amis.

Des activités réservées aux membres ont également pu se tenir en présence : clubs de lecture, ateliers d'écriture et ateliers de généalogie, histoire et sociologie. Vu l'évolution des conditions sanitaires, ces

activités ont dû ensuite se poursuivre en mode virtuel. Nous constatons d'ailleurs qu'une certaine fatigue pour ce type de communication semble s'installer.

Un partenariat positif et indispensable

Trois éléments illustrent notre partenariat positif avec BAnQ. Premièrement, l'importante collaboration de l'ensemble des gestionnaires de BAnQ pour mettre en œuvre une formule gagnante et pérenne pour notre Marché aux livres annuel, en favorisant l'installation de cette vente dans l'ancienne salle d'exposition de la Grande Bibliothèque. Deuxièmement, la signature d'une entente pour le partage des revenus de la vente de produits à la Boutique de BAnQ. Et finalement, le travail concerté pour assigner une salle additionnelle aux Amis, qui sera réservée à nos activités à compter du 1^{er} septembre prochain. Il va sans dire que, tout au long des pourparlers dans ces dossiers, chaque partie a fait preuve d'une grande sensibilité pour les besoins de chacun.

Certains défis persistent pour poursuivre la consolidation des relations entre les Amis et BAnQ, qui nécessiteront temps et volonté réciproque. L'identification et la concrétisation d'activités bénévoles s'arrimant avec la politique de bénévolat de BAnQ, et l'organisation des tris de livres, chamboulée par un déménagement de l'entrepôt des documents de BAnQ, constituent deux enjeux majeurs et prioritaires pour la prochaine année.

Remerciements

Merci à vous, bénévoles, qui participez si activement aux activités des Amis. Votre enthousiasme anime la vie de notre association.

Merci à vous, membres des Amis de BAnQ, qui en adhérant à notre association la soutenez financièrement. Votre fidélité est vitale pour nous.

Merci à vous, membres du conseil d'administration et responsables de dossiers. Encore cette année, vous vous êtes adaptés aux conditions sanitaires changeantes. Vous avez fait preuve de créativité et de dynamisme lors des retournements soudains de situation. Vous cogitez des solutions. Votre persévérance et vos efforts portent fruit : les activités, ainsi que les communications avec les membres par les réseaux sociaux, l'infolettre et le site Internet, sont non seulement maintenues, mais elles proposent des contenus de qualité.

Merci à madame Hélène Jean-Venturoli, chargée de mission aux partenariats au Bureau de la présidence et des affaires institutionnelles (BPAI), représentante de BAnQ au conseil d'administration des Amis et coordonnatrice du comité de concertation BAnQ–Amis. Madame Jean-Venturoli saisit bien les enjeux et se positionne toujours en mode solutions. Un apport riche pour les Amis.

Merci à notre adjointe, madame Christine Laliberté, qui s'est jointe aux Amis le 1^{er} février 2022. Son professionnalisme, son expertise et sa rigueur permettent de combler des retards accumulés depuis mars 2020. Je désire souligner le soin et la précision avec lesquels elle a accompli la révision de ce rapport d'activités. Merci également à madame Chantal Descoteaux qui a généreusement offert un dépannage de trois mois pour les tâches administratives urgentes.

Lucie René, présidente

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION



Lucie René



Christophe Conea



Gabrielle Beaudoin



Martine Gagné



Denise Charbonneau



Nicole Morin



Suzie Bogos



Daniel Saindon



Hélène Jean-Venturoli
BAnQ

- ✚ Lucie René, présidente, mandat se terminant en juin 2023.
- ✚ Christophe Conea, vice-président, mandat se terminant en juin 2022. Coresponsable des tris et des Marchés aux livres.
- ✚ Martine Gagné, trésorière, mandat se terminant en juin 2023. Responsable des ateliers d'écriture. Responsable du site Internet des Amis.
- ✚ Gabrielle Beaudoin, secrétaire, mandat se terminant en juin 2022. Coordinatrice du comité des communications. Coresponsable de la vente à la Boutique de BAnQ.
- ✚ Suzie Bogos, administratrice, mandat se terminant en juin 2022. Responsable de l'activité *Un brin de lecture*.
- ✚ Denise Charbonneau, administratrice, mandat se terminant en juin 2023. Coresponsable de la vente à la Boutique de BAnQ.
- ✚ Nicole Morin, administratrice, mandat se terminant en juin 2023. Coordinatrice de l'équipe de production de l'Info-Bulle.
- ✚ Daniel Saindon, administrateur, mandat se terminant en juin 2022. Membre du Conseil des personnes âgées de BAnQ.
- ✚ Cristina Monica Tifan, démission en septembre 2021.

Le conseil se compose également d'un membre non votant :

- ✚ Hélène Jean-Venturoli, chargée de mission aux partenariats au Bureau de la présidence et des affaires institutionnelles de BAnQ.

RESPONSABLES (non membres du conseil d'administration)

- ✚ Lucie Dion, responsable des médias sociaux. Siège au comité des communications.
- ✚ Nicole Laplante, coresponsable des tris et des Marchés aux livres.
- ✚ Danièle Noël et Normand Lapointe, coresponsables des ateliers de conversation française.
- ✚ Claire Fortier, responsable de l'équipe de recherche en généalogie, histoire, sociologie (ERGÉHS). Responsable des clubs de lecture (de juin à décembre 2021).

FAITS SAILLANTS DE L'ANNÉE 2021-2022

- ✚ Poursuite du comité de concertation BAnQ–Amis rattaché à la présidence de BAnQ : deux rencontres.
- ✚ Organisation et tenue de deux Marchés aux livres : un en août et un en décembre.
- ✚ Participation à la vente de produits à la Boutique de BAnQ.
- ✚ Entente avec BAnQ pour l'assignation d'un local dédié aux activités bénévoles ou à celles réservées aux Amis.
- ✚ Entente d'un projet pilote avec BAnQ pour assigner un local de la Grande Bibliothèque aux ateliers de conversation française.
- ✚ Animation en présence et en mode virtuel d'ateliers de conversation française pour les nouveaux arrivants et arrivantes.
- ✚ Adoption d'une politique de remboursement.
- ✚ Organisation de la fête de reconnaissance des bénévoles en marge de la Semaine de l'action bénévole, qui se déroulait du 24 au 30 avril 2022 : cinq à sept précédé d'un entretien avec l'autrice Esther Laforce.
- ✚ Poursuite des travaux du comité des communications : 5 rencontres.
- ✚ Parution de trois numéros de l'Info-Bulle, outil communicationnel indispensable pour notre association.
- ✚ Poursuite en mode virtuel des activités réservées aux Amis : clubs de lecture, ateliers d'écriture, atelier de généalogie, histoire et sociologie.
- ✚ Arrivée d'une nouvelle adjointe administrative, madame Christine Laliberté.
- ✚ Adoption des états financiers 2021-2022.
- ✚ Adoption du budget 2022-2023.

ÉVOLUTION DES EFFECTIFS

Au 31 mars 2022, l'association comptait 271 membres, dont trois (3) membres honoraires et six (6) membres à vie. C'est une augmentation nette de 14 membres par rapport à 2021. Nous avons eu 101 non-renouvellements, soit 21 de moins que l'an passé, ce qui peut s'expliquer par la reprise temporaire des activités en présence et les quelques occasions de bénévolat offertes. De plus, nous sommes heureux d'accueillir 89 nouveaux membres et de compter 185 membres assidus qui ont renouvelé leur abonnement.



Nous avons lancé un appel à 231 membres dont l'abonnement avait expiré au cours des deux dernières années. De ce nombre, 12 ont répondu à l'appel et renouvelé leur abonnement, soit 5 % d'entre eux. Nous avons également procédé à l'envoi postal de 264 nouvelles cartes de membres, car les renseignements indiqués sur les anciennes n'étaient plus à jour.

POURSUITE DU PARTENARIAT ENTRE LES AMIS ET BAnQ



Comme mentionné dans notre rapport d'activités 2020-2021, les Amis entretiennent dorénavant un lien direct avec la Présidence de BAnQ, grâce à l'implication de nos représentants et représentantes au sein d'un nouveau comité de concertation relevant de la présidence de l'institution et réunissant des gestionnaires de ses trois grandes directions (Bibliothèque nationale, Archives nationales et Grande Bibliothèque).

Il s'agit là d'un geste structurant visant à optimiser la fluidité des communications et la coordination des actions entre les Amis et BAnQ, puisque nos activités interpellent souvent plusieurs directions à la fois au sein de l'institution. Le rôle du comité de concertation BAnQ–Amis BAnQ est d'assurer cette fluidité, tout en préservant l'autonomie de notre association. Le rattachement du comité à la Présidence de BAnQ envoie également un signal fort quant à la volonté de l'institution de compter sur l'apport des Amis pour accomplir sa mission.

Le comité a tenu deux rencontres cette année, en octobre 2021 et en mars 2022. La prochaine est prévue en mai. Ce ralentissement des travaux du comité s'explique en partie par la gestion de la pandémie que doivent assurer toutes les directions de BAnQ.

Dans l'année qui vient, l'enjeu prioritaire du comité sera d'identifier et de concrétiser des activités bénévoles qui s'arriment à la politique de bénévolat de BAnQ, politique qui doit être révisée par la Direction générale des ressources humaines. Quelques projets semblent se dessiner et l'ouverture et l'écoute demeurent au rendez-vous. Cette volonté d'établir un partenariat fort et engageant avec les Amis, nous la sentons encore très présente.

Par ailleurs, un défi attend les gestionnaires responsables de l'élagage de livres à BAnQ et les responsables des tris aux Amis : résoudre les problématiques liées au changement d'entrepôt. Tout comme pour le Marché aux livres, il faudra déterminer ensemble la meilleure pratique et l'adopter pour les années à venir.

Projet d'antenne des Amis avec le Centre d'archives de Gatineau

Rappelons qu'en mars 2021, une rencontre s'est tenue avec le Centre d'archives de Gatineau en vue d'explorer des avenues concrètes de soutien de la part des Amis pour les Archives en région. Il avait été convenu qu'éventuellement, un projet pilote pourrait inspirer le développement de liens entre les Amis et d'autres centres régionaux de BAnQ.

Par la suite, Gabrielle Beaudoin a présenté un projet d'antenne des Amis à Gatineau aux membres du comité de concertation BAnQ-Amis. L'objectif était de favoriser la participation des Amis en région, en se servant de Gatineau comme projet-pilote. Les représentants de BAnQ ont pris note du projet, tout en précisant que des discussions devaient être menées à l'interne. Dans l'immédiat, cette collaboration avec BAnQ ne semble pas pouvoir se concrétiser.

La Fondation de BAnQ



Un volet de la mission des Amis de BAnQ consiste à soutenir la Fondation de BAnQ par l'apport de bénévoles lors de son événement-bénéfice annuel et par une contribution financière aux projets de BAnQ. Il est inutile de préciser que cette contribution financière varie selon les revenus obtenus durant l'année. Grâce à la tenue de deux Marchés aux livres en 2021, les Amis ont offert un don de 17 000 \$ provenant des recettes du marché de Noël. Cet argent est attribué au Programme d'animation littéraire en centres jeunesse. Jennifer Ricard, bibliothécaire à BAnQ, a été invitée à présenter cet extraordinaire projet aux membres du conseil d'administration.

Des bénévoles des Amis participeront à la soirée-bénéfice en hommage à Clémence Desrochers le lundi 6 juin. Ils et elles accompliront différentes tâches et, de cette façon, collaboreront au succès de cet événement.

PROMOTION ET COMMUNICATION



NOUVELLES DE L'ASSOCIATION

Points saillants :

En 2021-2022, les Amis ont adopté deux outils visant à harmoniser et à soutenir des communications de qualité avec les membres Amis et le public, soit le Guide de rédaction de la page Facebook des Amis et le Barème de rédaction pour l'Info-Bulle.

En parallèle, le travail s'est poursuivi pour le renouvellement du logo et de l'image de marque des Amis. De même, le site Web des Amis s'est maintenu comme outil essentiel de communication avec le public.

Enfin, le lancement d'un compte Instagram en février 2022 a permis d'élargir la sphère d'influence des Amis auprès d'un public plus jeune.

Le comité de communications des Amis de BANQ s'est fixé quatre objectifs en 2021-2022 :

1. Harmoniser les moyens de communication des Amis ;
2. Maintenir un lien privilégié avec les membres Amis par le bulletin Info-Bulle ;
3. Poursuivre le travail de réseautage dans les médias sociaux et joindre le public sur d'autres plateformes ;
4. Rendre le site Internet plus transactionnel sans en augmenter indûment les coûts.

Les trois premiers objectifs ont été atteints par la mise en œuvre d'activités d'engagement et de réseautage ciblées, telles que décrites ci-après. Quant à l'amélioration du site Internet, la réflexion amorcée au cours de l'année se poursuivra en 2022-2023.

Volet Info-Bulle

L'infolettre des Amis paraît actuellement quatre fois par année (mois de mars, juin, septembre et décembre visés). Un noyau de quatre personnes, soutenu à l'occasion par d'autres collaborateurs et collaboratrices, en assure la production et la publication. Nicole Morin en assume la coordination.

Dans la dernière année, le taux d'ouverture moyen du bulletin a été de 66 % (la moyenne pour les organismes à but non lucratif est d'environ 25 %). Quant au taux de clics sur les différents liens dans l'infolettre, il s'établit à 9 % (un taux de 15 % est considéré comme excellent).

Le barème de rédaction de l'Info-Bulle a fait l'objet d'une révision afin d'inclure des principes généraux de rédaction inclusive, tels que préconisés par l'Office québécois de la langue française (OQLF).

L'Info-Bulle des Amis est acheminé à quelque 300 personnes, soit à tous les membres de l'association ainsi qu'à certains gestionnaires et membres du personnel de BAnQ. Le bulletin suscite toujours de bons commentaires chez les destinataires. Toute l'équipe de production est fière du travail accompli !

Volet réseaux sociaux

En 2021-2022, le travail quotidien de réseautage dans les médias sociaux s'est poursuivi, géré de main de maître par madame Lucie Dion. Madame Gisèle Picard a aussi fait partie de l'équipe des réseaux sociaux en 2021.



Facebook (@AmisBAnQ)

La page Facebook Les Amis de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (ABAnQ) a vu le jour en 2010.

Nous y avons publié des nouvelles quotidiennement en vue de promouvoir les activités des Amis, de mieux faire connaître les collections et les services de BAnQ et d'attirer l'attention des personnes abonnées sur différents événements et ressources reliés aux champs d'intérêt des Amis (lecture, écriture, généalogie et archives, nouveaux arrivants et arrivantes, et culture québécoise). La fréquentation de la page Facebook a augmenté de 13 % en 10 mois, passant de 1 859 sympathisants et sympathisantes (mentions J'aime) au 10 mai 2021 à 2 105 en date du 15 mars 2022. La page comptait 2 368 personnes abonnées au 15 mars 2022. Est abonnée toute personne qui suit une page (ses actualités et ses statuts apparaîtront dans son fil d'actualité). Un sympathisant est une personne qui aime la page (la page apparaîtra dans les mentions J'aime du profil de celle-ci). Lorsqu'une personne aime une page, elle devient automatiquement abonnée de cette page.

Trois campagnes de promotion menées durant l'année ont attiré de nouveaux abonnés et abonnées. Deux se sont déroulées à l'occasion des Marchés aux livres en août et décembre 2021. Un événement Facebook a été créé conjointement avec la page Facebook de BAnQ à ces deux occasions, nous permettant de joindre un plus large public. La troisième campagne a eu lieu en novembre dans le cadre de la Grande Vente du temps des Fêtes à la Boutique de BAnQ.

Il faut noter qu'on peut consulter la page Facebook des Amis sans y être abonné. Il s'agit tout simplement d'aller sur la page d'accueil du site Web des Amis de BANQ (voir photo ci-dessous).



Twitter (@amisBANQ)

Le compte Twitter des Amis a été créé en 2017. Trois cent quatre personnes y sont inscrites, soit une augmentation de 20 % depuis mai 2021. L'association joint des personnes d'influence avec ce réseau social, dont des bibliothécaires et archivistes (de BANQ entre autres), des membres de la haute direction et de la Fondation de BANQ, ainsi que des membres des conseils d'administration de ces deux institutions.



Instagram (@amisbanq)

Les Amis de BANQ ont établi une présence sur le réseau social Instagram afin de toucher un public différent et plus jeune. Instagram est l'application de partage de photos et de vidéos la plus populaire sur le Web et le quatrième réseau social le plus utilisé au monde, après Facebook, YouTube et WhatsApp. Le lancement officiel du compte des Amis se tiendra en avril 2022, lors des activités de la Semaine du bénévolat.

Avec notre présence sur un troisième réseau social, le défi pour ce volet demeure d'assurer la relève et de recruter d'autres bénévoles pour interagir au nom des Amis en ligne. À ce jour, les tentatives pour intéresser de nouveaux membres n'ont pas été fructueuses. Les réseaux sociaux sont maintenant des incontournables pour la communication, et il importe que les Amis y participent pleinement.

ACTIVITÉS DE BÉNÉVOLAT



| Activités | Nombre de bénévoles ¹ |
|--|----------------------------------|
| Ateliers de conversation française | 14 |
| Bénévolats ponctuels | 8 |
| Un brin de lecture | 10 |
| Boutique de BAnQ | 17 |
| Communications : réseaux sociaux, Info-Bulle et site Web | 10 |
| Conseil d'administration | 8 |
| Jardins Gamelin | 8 |
| Marchés aux livres | 40 |
| Tris de livres | 17 |
| Total : | 132 |

Ateliers de conversation française

Voilà que se termine une année en dents de scie ! En effet, le fonctionnement des ateliers de conversation française a dû être modulé au gré des conditions sanitaires en vigueur.

On se rappelle qu'à l'hiver 2021, trois ateliers de niveau avancé ont été timidement lancés en mode virtuel. Au printemps de la même année, c'était six ateliers de niveaux intermédiaire et avancé qui étaient offerts en mode virtuel. À la session de l'automne 2021, les conditions sanitaires étant allégées, il y a eu quatre ateliers en mode virtuel (deux de niveau avancé et deux d'intermédiaire) et quatre ateliers en présentiel (deux de niveau avancé, un de niveau intermédiaire et un de niveau débutant). Un semblant de retour à la normale...

Mais à l'hiver 2022, l'importante vague de contamination nous a amenés à tenir une seule session, plutôt que deux, et encore qu'en mode virtuel, à savoir cinq ateliers de niveaux intermédiaire et avancé. Car on comprendra que le mode virtuel est peu propice aux personnes de niveau débutant.

¹ Lorsqu'une personne s'est engagée dans plus d'une catégorie d'activité, elle est comptée de façon distincte pour chaque catégorie.

Mentionnons d'emblée la collaboration sans faille d'animateurs et d'animatrices qui ont maintenu le cap malgré ces conditions variables. Selon les questionnaires d'évaluation distribués, les personnes participantes se disent très satisfaites de leurs ateliers, du fait qu'elles peuvent poursuivre leur apprentissage du français et de la culture québécoise. Celles qui ont assisté à au moins six des huit rencontres ont aussi reçu une attestation de participation.

Le profil des gens inscrits est demeuré à peu près le même que dans les années précédentes, c'est-à-dire qu'une forte proportion est nouvellement arrivée au Québec en provenance de pays hispanophones et du Brésil. Leur taux d'assiduité ne s'est pas démenti non plus. Quant au taux d'abandon, il s'est maintenu autour de 15 %, mais compte tenu du petit nombre de personnes par atelier, les désistements se sont fait davantage sentir.

Signalons qu'à quelques occasions, les responsables, Normand Lapointe et Danièle Noël, ont reçu des demandes de renseignements de la part de bibliothécaires du réseau québécois désirant implanter des ateliers de conversation dans leur propre milieu. Bien sûr, nos fidèles responsables se sont empressés d'y répondre.

Que dire de l'avenir ? Se dessinera-t-il en mode virtuel, présentiel ou mixte ?

Les façons de faire ont résolument changé : on a dû modifier la durée des ateliers, qui diffère selon qu'on est en mode virtuel (de 60 à 90 minutes) ou présentiel (120 minutes), le nombre de personnes participantes (de 6 à 8), le mode d'inscription sur rendez-vous, le mode de prestation (virtuel ou présentiel) et le mode relationnel (animateur-participant, participant-participant).

Les deux modes de prestation — virtuel et présentiel — sont sans doute là pour de bon. Quelques membres de l'équipe d'animation se disent plus à l'aise avec le mode virtuel, car cela leur donne l'impression d'être en contact direct et continu avec chacun de leurs participants et participantes. Les adeptes du virtuel font aussi valoir que ce mode d'animation permet de joindre n'importe qui, n'importe où, et qu'il n'occasionne aucune perte de temps reliée aux déplacements.

Pour la majorité cependant, le mode présentiel reste à privilégier lorsque les conditions le permettent. Cette approche demeure incontournable, notamment, pour ses rapports humains en présence — la dynamique d'échange entre le groupe et l'animateur ou l'animatrice étant bien différente. Il faut aussi considérer qu'en temps normal, le mode présentiel permet d'accueillir de plus grands groupes, comptant quelque 18 personnes par rapport aux 6 à 8 en virtuel.

Comment la situation évoluera-t-elle ? Bien des facteurs entrent en jeu, dont, au premier chef, l'évolution de la pandémie et la nature des mesures sanitaires. Cela dit, grâce à l'engagement et à la fidélité d'un bon nombre d'animateurs et d'animatrices, nous croyons avoir les moyens pour poursuivre notre mission de rayonnement de la langue française et d'initiation à la culture québécoise.

Vente de produits de la Boutique de BAnQ

En automne 2021, les Amis ont manifesté leur engagement à l'égard du rayonnement de BAnQ en prenant la direction de la Vente à la Boutique de BAnQ. Cette activité, coordonnée par Denise Charbonneau et Gabrielle Beaudoin, représentait une grande première pour notre association.



Gabrielle Beaudoin et Denise Charbonneau

Ainsi, dans le cadre de ce projet, les Amis ont géré la réouverture et le réaménagement de la boutique et ont procédé à la vente des Fêtes dans le but d'écouler les stocks.

Dans un premier temps, le personnel de BAnQ a offert aux bénévoles des Amis une formation sur la gamme de produits de la boutique. Cela a permis aux volontaires d'acquérir les connaissances nécessaires pour mener à bien cette activité d'envergure et fournir des services de premier ordre à la clientèle de la boutique. De même, la grande affluence en magasin a témoigné de l'efficacité de la promotion, qui était assurée par l'équipe des communications de BAnQ et celle des médias sociaux des Amis.

Ce projet ambitieux a nécessité l'engagement de 17 bénévoles dynamiques et attentifs qui ont tenu boutique du 22 novembre au 19 décembre, soit 25 jours de travail.

Le projet a remporté du succès sur tous les plans. D'une part, il a suscité chez les Amis un enthousiasme spontané pour ce type de bénévolat ; d'autre part, il a comblé les attentes de nombreux clients et clientes, qui n'ont pas tari d'éloges sur les collections offertes à la boutique. Sur le plan commercial, la Vente à la Boutique de BAnQ a dépassé les prévisions, générant des revenus bruts de près de 17 000 \$ pour les Amis.

Tris et Marché aux livres : activité bénévole de financement

Une fois de plus, cette activité a été coordonnée par Nicole Laplante et Christophe Conea, tant pour les opérations de tris que pour la mise sur pied des deux Marchés aux livres. Notons qu'en 2021, pour la première fois dans l'histoire des Amis de BAnQ, il s'est tenu deux marchés dans la même année : un premier en extérieur, sur le terrain de BAnQ Rosemont–La Petite-Patrie à la fin du mois d'août, et un second à la Grande Bibliothèque au début du mois de décembre.



Des séances de tris en tout respect des mesures sanitaires

Ces deux marchés n'auraient pu être organisés sans la coopération et l'engagement de l'équipe de BAnQ, qui a mis à notre disposition de vastes chapiteaux en août, puis la superbe grande salle d'exposition de la Grande Bibliothèque en décembre.



Sous chapiteau – août 2021



À la Grande Bibliothèque – décembre 2021

Au cours de ces marchés, nous avons pu écouler environ 45 000 documents (dont 15 000 provenant de tris réalisés avant la pandémie) grâce au travail patient et dévoué de 34 bénévoles qui n'ont pas hésité à travailler debout, pendant des heures, avec un masque sur le visage. Le premier marché a permis de renflouer les caisses dégingnées de notre association et le second de renouer avec notre engagement envers la Fondation de BAnQ.

Fait à souligner : la participation massive d'un public enthousiaste qui a accepté d'attendre parfois jusqu'à une heure et demie avant de pouvoir accéder aux tables.

Jardins Gamelin

BAnQ a renouvelé sa présence aux Jardins Gamelin durant l'été 2021 en tenant un kiosque et une exposition en collaboration avec le Quartier des spectacles de Montréal. Les mardis, entre le 27 juillet et le 21 septembre, sept bénévoles, généralement en duo, ont accompagné les bibliothécaires et les archivistes de BAnQ. Leur rôle : soutenir le personnel de BAnQ dans l'accueil des visiteurs, la présentation des éléments et des documents à découvrir, et les échanges relatifs à l'histoire du quartier entourant la Place Émilie-Gamelin.



Aux Jardins Gamelin – été 2021

Un thème différent a été abordé chaque semaine, par exemple :

- la place Émilie-Gamelin au passé ;
- la scène marginale et le *Red Light* ;
- l'histoire du quartier par le biais d'affiches ;
- les commerces et les industries ;
- la construction du métro de Montréal ;
- l'histoire d'Émilie Gamelin et l'apport des Sœurs de la Providence.

C'est dans la mission de BAnQ d'offrir un accès démocratique au patrimoine documentaire, à la culture et au savoir. Cela se traduit, entre autres, par des exercices de médiation sociale comme les sorties aux Jardins Gamelin.

Un brin de lecture

Le projet « Un brin de lecture » est né pour briser l'isolement des personnes seules et leur apporter du plaisir pendant la pandémie.

Initié en avril 2020 par le personnel de BAnQ, le projet a été pris en charge par les Amis en octobre de la même année. Des lectrices et lecteurs passionnés et autonomes ont établi des contacts humains précieux et nécessaires pendant cette période difficile, en lisant par téléphone un poème, une nouvelle ou un extrait de roman.

La gestion du projet, assurée par Suzie Bogos, s'est avérée plus complexe que prévu, car elle impliquait un soutien administratif important pour les inscriptions, le recrutement et la promotion.

Néanmoins, nous avons joint plusieurs personnes âgées et seules qui ont beaucoup apprécié l'activité. Comme les besoins se manifestent moins depuis quelque temps, nous avons mis un terme au projet. Cependant, quelques bénévoles poursuivent encore la lecture. Voici le témoignage de trois lectrices toujours engagées. Nous nous sommes permis de modifier leurs propos par souci de concision.

J'ai beaucoup apprécié cette expérience avec une dame bien intéressante. Cela m'a permis de connaître différents auteurs et d'en faire connaître à mon interlocutrice.

– Micheline Robert

J'ai commencé l'aventure de lectrice avec une dame en décembre 2020 et nous avons poursuivi l'expérience jusqu'au printemps 2021. Elle aimait beaucoup mes choix de poèmes et je lui ai fait découvrir plusieurs poètes québécois. J'ai commencé des rencontres hebdomadaires avec une autre dame en février 2021...ça va bien, donc je continue.

– Magda Sayad

Je fais encore la lecture à Monique. Nous nous apprécions beaucoup même si nous ne nous sommes jamais rencontrées en personne ! D'ailleurs, il m'arrive d'appeler Monique juste pour avoir des nouvelles.

Ce que j'ai aimé du projet, c'est la rencontre de l'autre à travers la lecture. Mes choix de lecture sont assez diversifiés, alors ça nous permet de parler de plein de choses et, par le fait même, de nous connaître un peu plus chaque fois. Ce que j'ai aimé aussi, c'est de faire sortir Monique de sa solitude le temps d'un appel téléphonique, d'un contact humain authentique, d'une lecture.

– Sophie Brigant

Bénévolats ponctuels

Le bénévolat ponctuel est fort prisé par nos membres. D'ailleurs, la programmation de BAnQ offre plusieurs occasions intéressantes d'accueillir la population à des conférences et événements

culturels, comme la Nuit de la lecture, l'Heure du conte symphonique de Noël, Parlons opéra, Figures marquantes ou Les p'tites vues.

Par ailleurs, plusieurs membres se portent volontaires pour participer à des travaux de recherche ou tester de nouveaux services pour les personnes âgées. Ainsi, sept Amis ont participé à des entretiens dans le cadre d'un projet subventionné par le Conseil de recherches en sciences humaines et mené par des chercheuses de l'UQTR et de l'UdeM, en partenariat avec BAnQ. Cette étude s'intitulait *Mieux communiquer avec des personnes âgées dans le contexte des bibliothèques du Québec*.

De plus, quatre membres des Amis participent au Conseil des personnes âgées de BAnQ. Ils contribuent ainsi à la réalisation d'activités et à l'essai de nouveaux services. Ces membres participent également à des recherches extra-muros entourant les personnes âgées.

ACTIVITÉS POUR LES MEMBRES

Clubs de lecture

Histoire

Monsieur Yanic Viau, professeur d'histoire au collégial, anime le club de lecture en histoire depuis 2012.

Voici un tableau résumant les activités de l'année :

| | | |
|--------------|--|--|
| Automne 2021 | 2 groupes : 30 personnes. En présence. | 2 œuvres* *M. Viau a dû s'absenter. |
| Hiver 2022 | 2 groupes : 21 personnes. Mode virtuel. | 4 œuvres |

La liste des livres lus — accessible sur le site des Amis de BAnQ — permet de constater la richesse et la variété des lectures depuis 2012, allant du néolithique à l'époque contemporaine à travers différentes régions du monde.

Une fiche de lecture est fournie à l'avance, pour chaque rencontre, comprenant une brève description de l'auteur ou de l'autrice du livre choisi, ainsi que des hyperliens au sujet de l'œuvre et de l'auteur ou l'autrice.

Au début de chaque rencontre, Yanic Viau effectue une présentation d'une vingtaine de minutes, ce qui constitue une particularité bien appréciée de ce club de lecture.

Littérature

Madame Karine Fortin, animatrice de clubs de lecture dans différentes bibliothèques, anime le club de lecture en littérature des Amis depuis 2020.

Voici un tableau résumant les activités de l'année :

| | | |
|--------------|---|----------|
| Automne 2021 | 2 groupes : 25 personnes. Un groupe en présence et un en mode virtuel. | 4 œuvres |
| Hiver 2022 | 2 groupes : 25 personnes. Mode virtuel. | 4 œuvres |



Karine Fortin

Avant chaque rencontre, Karine Fortin envoie un résumé de l'œuvre, une présentation de l'auteur ou de l'autrice et des hyperliens au sujet de l'œuvre et de l'auteur ou l'autrice, qui sont fort appréciés. Son respect des points de vue et les questions envoyées à l'avance pour guider la discussion ont suscité des échanges fluides, profonds et fort stimulants sur les lectures suggérées.

Claire Fortier a contribué à l'organisation de ces clubs de lecture.

Ateliers d'écriture

Le bon déroulement des ateliers d'écriture est tributaire du travail de Martine Gagné. Elle assure la recherche d'animateurs et d'animatrices, voit à la programmation des ateliers et veille aux démarches d'inscriptions, au suivi et à l'évaluation.

Fort du succès des ateliers de l'hiver 2021, monsieur Jean Barbe a accepté d'animer les rencontres du printemps 2021 et de l'hiver 2022. Dès la première rencontre de chaque session, il a convié les participants et participantes à créer des personnages qu'ils ont fait évoluer par le biais de situations proposées par l'animateur. Au fil des sept semaines, en explorant la création de personnages, ainsi que l'élaboration d'un schéma narratif et d'un plan, ils ont écrit une courte nouvelle qu'ils ont pu présenter au groupe lors de la dernière rencontre.



Jean Barbe



Francine Prévost

À l'automne 2021, madame Francine Prévost a animé deux ateliers consécutifs. Durant les sept premières rencontres, le groupe a eu l'occasion d'explorer son imaginaire à partir d'objets. Dans l'atelier suivant, qui a duré quatre semaines, madame Prévost a proposé aux gens de développer de courts récits en partant de propositions concrètes, toutes liées à l'un des quatre éléments qui imprègnent notre quotidien : la terre, l'eau, le feu et l'air.

Cette année a posé un défi supplémentaire, soit celui de respecter les mesures sanitaires. Malgré les inconvénients amenés par ces restrictions, les participantes et participants étaient heureux de se rencontrer et d'échanger à nouveau. Malheureusement, la dégradation de la situation sanitaire a forcé un retour en mode virtuel pour la session d'hiver 2022. Ce changement n'a pas découragé les adeptes de l'écriture, puisque nous avons constitué trois groupes de douze personnes.

Enfin, plusieurs nouveaux membres ont participé à plus d'un atelier d'écriture au cours de la dernière année. Peu importe le mode de prestation des ateliers (virtuel ou présentiel) ou les expériences passées des participants et participantes en écriture, tous et toutes ont accepté de partager ces moments avec beaucoup de générosité et de respect mutuel.

L'équipe de recherche en généalogie, histoire, sociologie (ERGÉHS)²

Le travail de l'équipe de recherche en généalogie, histoire, sociologie consiste toujours, depuis l'automne 2018, à écrire sur l'histoire d'un ancêtre dans une perspective sociologique. De septembre 2021 à mai 2022, dix rencontres (dont une seulement eut lieu en mode virtuel) auront permis à l'équipe d'atteindre trois objectifs :

1. Présenter et partager des recherches documentaires ;
2. Stimuler le processus d'écriture et obtenir une certaine rétroaction ;
3. Reprendre l'organisation de la mise en valeur « Une saison dans la vie de... » (projet accepté par BAnQ en février 2021) après un arrêt dû à la pandémie.

Présenter et partager des recherches documentaires ont permis principalement de réfléchir, d'une part, à la place et aux rôles des femmes mariées au début du vingtième siècle au Québec et, d'autre part, à la transmission d'une génération à l'autre dans un monde plus complexe et incertain, notamment la transmission de la mémoire familiale par le récit. Aussi, ces recherches ont permis de mieux comprendre le métier d'un ancêtre à la lumière de la conception d'écrits tant d'un révérend père jésuite des années 1930 que de sociologues des années 1980 à 2000.

L'écriture consiste à découvrir les mots qui mènent à d'autres mots et où l'objectif se précise, des barrières s'estompent et le récit prend forme. L'écriture d'une introduction a mis en lumière les raisons de certains choix, la posture méthodologique choisie et la forme du récit privilégié. Le récit sous forme de blogue, d'article ou d'un manuscrit qui devra trouver un éditeur. Un même récit écrit sous forme poétique, romanesque ou descriptive, naviguant entre le fictif et le factuel.

Le projet « Une saison dans la vie de... », qui présente des photos accompagnées de courts textes mettant en valeur la façon de concevoir la généalogie et le travail avec des archives, devrait se réaliser à l'automne 2022. Une concertation est en cours avec des responsables des Archives nationales à Montréal, de la recherche et de la diffusion des collections ainsi que de la programmation culturelle et médiation sociale.

² L'équipe se compose désormais d'un Groupe de sept : Lucie Dion, Nicolle Forget, Claire Fortier, Jacqueline Gilbert, Diane Leclerc, Françoise-Romaine Ouellette et Jacinthe Parent.

Coup de pouce en généalogie

Cette activité bénévole a connu un franc succès en 2019. Les bénévoles donnaient un « coup de pouce » au personnel des Archives pour soutenir des gens qui rencontraient des obstacles lors de leurs recherches en généalogie. Cependant, l'activité a été interrompue en mars 2020, car elle ne pouvait pas s'offrir en mode virtuel.

Des rencontres entre les Archives et les Amis ont eu lieu depuis janvier 2022 afin de reprendre cette activité dès le printemps. Hélas, la situation pandémique instable ne permet pas d'entrevoir une reprise des ateliers avant l'automne 2022. L'utilisation d'une plateforme virtuelle (BANQ utilise Teams) a même été envisagée pour tenir cette activité, mais l'opération s'est avérée trop complexe.