



**Rencontre EntreAmis**  
**Savoir prendre des photos spectaculaires**  
**Invité : Claude Robillard**  
**22 mai 2025**

**Pour prendre des photos qui se démarquent**

Votre cellulaire prend la plupart du temps des photos techniquement bonnes : précises, bien exposées, avec des couleurs justes. Mais il ne peut rien faire pour qu'elles soient belles et intéressantes. Ça, c'est votre rôle.



La causerie animée par Claude Robillard s'adresse à toute personne qui prend des photos et souhaite en améliorer le résultat, peu importe son équipement, cellulaire ou appareil photo. Il ne sera pas question de détails techniques, mais plutôt des aspects artistiques et créatifs de la prise de photo : le choix des sujets, la composition, la lumière.

Très visuelle, la causerie repose sur la présentation de multiples photos choisies pour illustrer une grande variété de **sujets** : la vie quotidienne des gens ordinaires (ce qu'on appelle photo de rue ou photo humaniste), les paysages naturels et urbains, l'architecture, les portraits, les événements privés et publics, les ruines, les natures mortes, les objets, les animaux, etc. Tout peut devenir source d'inspiration.



Toujours à l'appui de photos, nous examinerons les éléments de **composition** qui permettent de dynamiser nos images et de les rendre intéressantes. Nous parlerons du point focal, du moment décisif, de la règle des tiers, des compositions horizontales et verticales, de l'utilisation de l'espace négatif, de l'avant-plan et de l'arrière-plan, des angles de prise de vue, des contrastes, etc.



La **lumière**, un élément crucial ! Nous insisterons sur l'exploitation des divers types de lumière : lumière du jour, lumière de l'aube et du crépuscule (heure dorée, heure bleue), contrejours, lumière existante, photos de nuit... Même les conditions atmosphériques (ciel nuageux, tempêtes de neige, brouillard, pluie) peuvent ajouter un élément spectaculaire.

En 90 minutes, cette causerie vise à stimuler votre créativité et à vous aider à voir le monde avec des yeux de photographe. Bien des gens circulent en regardant leur cellulaire... Le photographe, au contraire, circule en observant le monde qui l'entoure, son cellulaire prêt à réagir !

Claude Robillard fait de la photo depuis 50 ans. Il a été secrétaire général de la Fédération professionnelle des journalistes du Québec pendant 24 ans et à ce titre, il a été l'un des instigateurs du prix Antoine-Desilets, prix des meilleures photos de presse de l'année au Québec.

(Photos : Claude Robillard)